

## VARSOVIENNE

### La Chapelle Saint-Luc (Aube)

Les Chapelains prennent une position de couple et dansent de manière plus sophistiquée car ils s'estiment plus citadins que ruraux, bien que ce village de l'agglomération troyenne comprennent encore plusieurs fermes.

#### 1<sup>ère</sup> figure :

Le couple face à face est en position ouverte.

Le cavalier tient sa cavalière aux hanches de sa main D

Sa main G repose sur sa propre hanche G.

La cavalière tient sa jupe de la main D et pose la G sur l'épaule du partenaire.

Le cavalier part du P.G, sa dame du P.D.

Le pas est donné pour l'homme.

1. Poser le P.G à G en position de 3<sup>ème</sup>
  2. Approcher le P.D du talon du P.G.
  - Et 3. Petit battu du talon G à la cheville du P.D.
- } 3 fois



1.2. Poser le P.G parallèle au P.D et rapprocher ce P.D.

Dans le même temps, le couple inverse sa position de bras.

Le cavalier pose sa main G sur la hanche de sa danseuse.

La partenaire pose sa main D sur l'épaule du cavalier.

Les deux autres bras se replacent comme l'étaient ceux du départ.

1. Poser le P.D à D en position de 3<sup>ème</sup>
  2. Approcher le P.G du talon du P.D.
  - Et 3. Petit battu du talon D à la cheville du P.G.
- } 3 fois

1.2. Poser le P.D. parallèle au P.G et rapprocher ce P.G.

Reprendre le tout 2 fois puis

#### 2<sup>ème</sup> figure

Face à face, le couple reste en position ouverte.

Cavalier main D à la hanche de sa partenaire.

Cavalière main G sur l'épaule de son partenaire.

Les mains libres sont tenant la jupe pour la dame

et posé sur la hanche G de l'homme.

Dans cette position, le couple tourne en pas de polka léger et sans sursaut.

- Et 1.2.3. Pas de polka du cavalier autour de la cavalière }  
Et 4.5.6. Pas de polka de la cavalière autour du cavalier. } Bis

#### Air :

Vot' chien madam', Vot' chien Madam'  
Vot' chien Madam' mort-il?  
Mais non Monsieur, Mais non Monsieur,  
Car il est bien gentil.

Tra-la-la-la-la-la-la-la }  
Tra-la-la-la-la-la-la-la } Bis

Collectage Julien Scève 1973

## Varsovienne de La Chapelle St Luc

Allegro  120

Violin 

Vif  150

Vln. <sup>10</sup> 

Vln. <sup>20</sup> 